



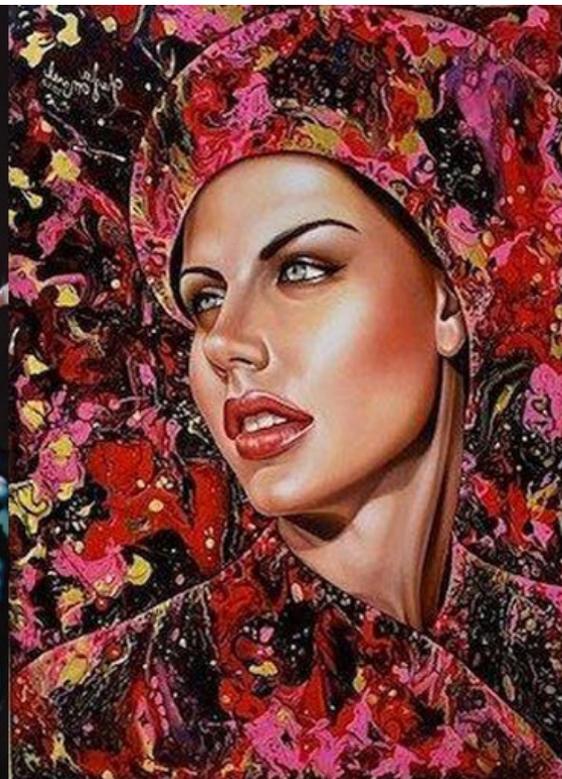
GOBIERNO DE LA
REPÚBLICA DE HONDURAS



SECRETARÍA DE RELACIONES
EXTERIORES Y COOPERACIÓN
INTERNACIONAL

國際合作

資訊公報
第1期



2021年國際合作與宣傳

我們對新的一年充滿了展望，滿載希望和信念，我們將成功克服2020年Covid-19大流行以及Eta和Iota颶風所帶來的挑戰。

毫無疑問，繼續重建家園是我們2021年議程上的重中之重。同時又得兼顧吸引對宏國的投資及文化、旅遊推廣，這些對國家的發展也至關重要的產業。

作為一個國家，我們已經開始恢復全面運作以及災後重建的工程，但是我們需要國際社會作為後盾，持續的支持我們，以便將重建工作建立在以風險管理為主要課題的基礎上，從而能迅速恢復，但同時也減少我國發展的不穩定性。

-利桑德羅·羅薩萊斯 (Lisandro Rosales)
宏都拉斯外交部長



宏都拉斯共和國外交部



藝術方程式

法國巴黎訊—法國首都都是「藝術方程式」展覽的舉辦地。在該展覽中，致力於視覺藝術的宏都拉斯藝術家塔尼亞·查韋斯（Tania Chávez），帕梅拉·萊頓（Pamela Letona）和多麗絲·克魯茲（Doris Cruz），與來自全球的30多位畫家一起展出了他們的作品。

展覽地點為「國際前進藝術藝廊」，展示主題為生態藝術，以此表達宣示捍衛地球。

藝術家們以3D虛擬呈現方式參與此次展覽。

在聯合國虛擬競賽中，宏都拉斯藝術家凱拉·莫雷爾(Keyla Morel)躋身10位最佳藝術家之列

瑞士日內瓦訊。在聯合國成立75周年之際，有44人參與由其主辦的虛擬競賽「我們希冀的未來」，而宏都拉斯藝術家基拉·莫雷爾(Keyla Morel)的作品「Left Behind」亦稱為「Dejado (a) Atrás」被選為表現藝術十大最佳繪畫作品之一。這幅傑出的畫作曾在瑞士日內瓦的聯合國歐洲總部展出，2021年1月初則於「藝術空間藝廊」D210室展出。

由於COVID-19大流行引起公衛危機，因此這是聯合國首次透過網路方式舉辦該項競賽。除了透過社交網絡進行投票，也獲得了由一群具有相當藝術天分的孩子所組成的陪審團所進行的補充投票。

外交部透過國際合作與促進秘書處與駐外大使館協調支持這些宏都拉斯藝術家，認為他們都是「國家的驕傲」。

伊比利亞美洲文 化外交網絡

為了確定《2021年行動計劃》的方針，伊比利亞美洲總秘書處 (SEGIB)、墨西哥及秘魯外交部一同籌備伊比利亞美洲文化外交網絡 (RIDCULT) 第一次工作會議。

國際行銷局，作為該網絡的一份子，將「文化外交」做為所有拉丁美洲外交機構議程上的重要議題，希從該網絡成員國的使館和領事館中獲得支援，專注於2021年的行動計劃。

白城

奧地利維也納訊-由聯合國教科文組織(UNESCO)和國際文化多樣性組織 (ICDO) 主辦的，在奧地利維也納舉辦的年度大眾節，放映了由「探索者網絡」提供的紀錄片地球清單「白城」。

該演講由宏都拉斯駐維也納大使館以虛擬方式進行，並藉此機會向友好國家宣傳旅遊、分享及強化宏國文化。

最近被挖掘出土的白城 (Ciudad Blanca) 是宏都拉斯在21世紀聞名於世的人類遺產。

2020年宏都拉斯藝術在全球

